

L'étang du Pourra, hâvre de paix pour les oiseaux



Marion Di Liello a su captiver les visiteurs promeneurs de cet étang préservé.

/ PHOTO N.G.A.

Un petit groupe de quinze personnes est parti, mercredi, à la découverte de l'étang du Pourra, entre Camargue et étang-de-Berre, près de l'oppidum de Saint-Blaise, en pleine nature, à 10 kilomètres du centre-ville de Martigues. Cette sortie était organisée par la Capm dans le cadre de la "Journée mondiale des zones humides" qui sera célébrée le 2 février. Marion Di Liello et Tahar Rabhi du service bio-diversité et éducation à l'environnement au service aménagement et développement durable de la Capm, ont guidé le groupe très intéressé.

La Journée Mondiale des Zones humides rappelle chaque année depuis 1971, la signature de la convention de Ramsar (signée à Ramsar, une ville d'Iran) pour la conservation et l'utilisation rationnelle des zones humides. Leur préservation est un enjeu majeur reconnu au niveau régional, national et mondial. "L'étang du Pourra est une zone humide protégée, elle est propriété du Conservatoire du littoral. La Capm est la gestionnaire et l'animatrice de ce site naturel, a expliqué Marion Di Liello. Elle assure la surveillance et le suivi écologique de ce site naturel protégé, sur les communes de Saint-Mitre et Port-de-Bouc."

"Par ailleurs la Capm porte la démarche Natura 2000 du site "Région des étangs de Saint-Blai-

se", qui vise la conservation des oiseaux rares ou menacés à l'échelle européenne. Cette démarche consiste à mettre en place un réseau écologique cohérent de sites pour maintenir les espèces animales, végétales et les habitats naturels en tenant compte des composantes humaines."

Cygnets et grèbes

Après avoir longé le sentier fait par l'ONF avec l'aide de la Région, de la mairie de Port-de-Bouc et des écoles, après l'incendie de 2000 et reçu de nombreuses informations, les participants ont pu faire à la jumelle, de longues et intéressantes observations des oiseaux, sur l'étang du Pourra.

Sur cet étang où actuellement, la profondeur ne dépasse pas 1m10, les oiseaux viennent paisiblement hiverner. Sur le plan d'eau de nombreux canards sont visibles en gros rassemblements, notamment les foulques macroules. Cygnets et grèbes ont été observés mercredi. Parmi les roseaux et près des tamaris se trouvent les hérons. Des cormorans et des buses ont été aussi repérés sur l'étang où tortues, lézards et libellules se cachent.

Émouvants paysages grouillant de vies à contempler avec discrétion. Grâce aux deux animateurs, la sortie s'est révélée passionnante.

N.G.A.

Du beau monde pour l'inauguration d'Artech



Lucien Pugliesi, Georges Papon et Dany Rieu, les trois associés, à l'occasion de cette inauguration.

/ PHOTO S.R.

Il y avait du beau monde chez Artech Formation-Formatech Paca vendredi. Les deux centres qui ont fusionné à Martigues, ont présenté à plusieurs centaines d'invités et partenaires, le fruit de longs mois de travail au sein de ce centre de formation pour les métiers du bâtiment.

L'inauguration s'est déroulée en présence des représentants du Ministère de l'emploi (Directe), de la préfecture des Bou-

ches-du-Rhône dans les bâtiments entièrement rénovés et dont la capacité a été doublée. Ont également participé à cette inauguration Henri Cambessédès, président de la Capm et le député-maire de Martigues Gaby Charroux.

Le centre de formation a pu ainsi présenter ses spécialités (notamment l'isolation thermique par l'extérieur) et ses derniers développements en matière de formation adaptée.

"Grey", anatomie d'un deuxième triomphe annoncé

Avec déjà 1 000 places pré-vendues au Palace, le phénomène littéraire "50 nuances de Grey" est bien parti pour être aussi un succès au cinéma

Après le battage médiatique autour du succès planétaire du roman *Cinquante nuances de Grey*, c'est un nouveau triomphe, au cinéma cette fois, qui se profile à l'horizon. Alors que l'adaptation sur grand écran du best-seller de l'écrivain britannique E.L. James ne sortira que le 11 février, la folie s'est déjà emparée du public potentiel.

Illustration avec ce que vit le Palace depuis plusieurs semaines : "Cela ne fait que quelques années que je travaille au multiplexe mais je n'ai jamais vu ça pour un film, témoigne Elonie Martinez, en charge de l'événementiel au cinéma. Dès l'été dernier, des femmes nous envoyaient des petits messages sur Facebook pour connaître la date de sortie du film en France. Elles venaient aussi au comptoir se renseigner. On sentait bien qu'il y avait une attente. On savait que c'était prévu en février 2015 mais on n'avait pas encore le jour."

Les mois passent... "Quand

Ce film, les femmes veulent plutôt le voir aussi bien en couples qu'entre copines.

on a su que ce serait le 11, on s'est dit que ce serait la bonne occasion pour faire notre soirée filles annuelle, la troisième. Le film s'y prêtait. Et, à deux jours de la Saint-Valentin, c'était super". C'est alors que le phénomène s'est amplifié : "Nous avons arrêté la date du jeudi 12 et nous avons communiqué dessus, ajoute Elonie Martinez. La soirée, qui aura lieu dans la salle 5, la plus grande, avec 384 places, a été vite remplie. Pourtant, elle est interdite aux moins de 18 ans et aux garçons, pour éviter le côté graveleux qu'il peut y avoir parfois".

C'est alors que les recalées de cette soirée spéciale ont demandé quand elles pourraient, du coup, avoir quand même la primeur du film, qui sera en salle la veille de la soirée filles : "Elles voulaient déjà réserver des places pour des séances. Alors que nous n'aurons notre grille horaire définitive que la veille, mardi 10. Je leur ai dit qu'il y aurait de toute



Deux héros difficiles à incarner

Pas facile de mettre des visages sur des personnages de fiction romanesques adulés. Quand le studio hollywoodien Universal a acquis les droits du roman pour l'adapter au cinéma, les fans s'en sont mêlés. Au point de faire plier la major! Peu convaincus par le binôme initial - Dakota Johnson et Charlie Hunnam - ils ont lancé une pétition sur le site Change.org, avec des noms bien précis en tête, évoquant Matt Bomer et Alexis Bledel pour tenir les deux rôles principaux. Le 12 octobre 2013,

soit quelques semaines avant le début du tournage, Universal annonçait que Charlie Hunnam ne faisait finalement plus partie du casting. Jamie Dornan, acteur irlandais de 32 ans, vu dans *The Fall*, accepta le rôle de l'homme d'affaires. Le rôle féminin restant à Dakota Johnson, actrice américaine de 25 ans qui a fait ses débuts en 2010 dans *The Social Network*. Pour sa part, Sam Taylor-Wood, réalisatrice britannique de 47 ans, est inconnue à ce jour du grand public.

P.M.

façon la première séance de 11h15, dès mercredi, pour le voir en premier." Mais ce film, les femmes veulent plutôt venir le voir aussi bien en couples qu'entre copines. Ce sont par conséquent les séances du soir qui les intéressaient.

Le Palace a donc lancé la semaine dernière des pré-ventes pour les séances de 21h30 pour la première semaine d'exploitation : "Là aussi, ça a été la ruée. Nous dépassons les 800 billets déjà achetés, même si aucune séance n'est complète. Nous avons aussi ouvert une autre séance qui figurera sur la grille, à 19h30. Et ça part aussi bien. On dépasse les 1000 places achetées. Les clientes, toutes gén-

érations confondues, sont contentes. C'est exceptionnel."

Pour le moment, une seule inconnue perdure, très peu de monde ayant pu voir en France l'adaptation de la réalisatrice Sam Taylor-Johnson : y aura-t-il une interdiction et, si oui, pour quelle tranche d'âge? "Le film est déjà sorti au Canada et aux Etats-Unis où, selon leurs codes en vigueur, il est interdit aux moins de 17 ans non accompagnés, indique Elonie Martinez. En attendant la décision en France, nous avons préféré prendre les devants en préconisant d'éviter la vente aux moins de 16 ans".

Racontant la romance passionnelle - et sexuelle - entre un jeune homme riche, amateur de

femmes, et une étudiante vierge de 22 ans, le film hollywoodien est présenté comme un drame érotique "au fort contenu sexuel". Aux Etats-Unis, le National Center on Sexual Exploitation (Centre national contre l'exploitation sexuelle) vient de lancer une campagne appelant au boycott du film, sous prétexte que celui-ci est en train de "rendre glamour la violence sexuelle".

En France, pourrait-il être carrément interdit aux mineurs? Rien n'est moins sûr. En attendant la révélation de son contenu sur grand écran, la machine à fantasmes fait en tout cas son chemin...

Patrick MERLE

Populaire... à en être déjà parodié

Rien ne prédestinait *Fifty Shades of Grey* au succès mondial mais le livre est aussi le symbole d'un monde de l'édition vivant désormais à l'heure des nouvelles technologies.

Si l'action est principalement située à Seattle, on en doit l'intrigue à une Anglaise, E.L. James, qui, en 2011, le met d'abord en ligne sur son site internet puis sur celui de The Writers' Coffee Shop qui le propose à l'impression à la demande en mai suivant.

Le succès allant grandissant, l'éditeur anglais Vintage Books fait un peu revoir sa copie à E.L. James et la version papier remaniée sort en Grande-Bretagne le 3 avril 2012. En 18 mois, 40 millions d'exemplaires sont vendus, surtout au Royaume-Uni et aux Etats-Unis.

Traduit en français par Denyse Beaulieu et paru chez Lattès, *Cinquante nuances de Grey* fait son apparition dans les rayons des librairies hexagonales six mois plus tard, le 17 octobre. Il s'en écoulera près de 500 000 exemplaires en moins de trois mois.

Un jeu de société en Australie

Fort de ses 560 pages, il s'agit en fait du premier tome d'une trilogie. Il est suivi par *Cinquante nuances plus sombres (Fifty Shades Darker)* et *Cinquante nuances plus claires (Fifty Shades Freed)*.

Cette saga retrace la relation entre une jeune diplômée en littérature, Anastasia Steele, et un homme d'affaires, Christian Grey. Elle contient des scènes explicitement érotiques mettant en ve-



Preuve de son succès en librairie, la trilogie "Grey" est sortie au format poche. Il y a même une réédition avec l'affiche du film. / PHOTO P.M.

dette des pratiques sexuelles impliquant la servitude, la discipline et différentes déclinaisons du sadisme et du masochisme.

Outre le film à venir, *Grey* a bénéficié de nombreux produits dérivés directement liés à l'intrigue, comme une compilation des morceaux de musique écoutés, une gamme de jouets sexuels inédits tels que décrits par l'auteur, un jeu de société commercialisé par une société australienne... et des parodies, scéniques ou littéraires, comme *Fifty Shames of Earl Grey*, d'Andrew Shaffer, en référence au nom du thé Twinings que boit Anastasia tout au long des livres.

P.M.

La soirée

Voici ce qui attend les quelque 400 détentrices d'un billet pour la "soirée filles" du jeudi 12 février. Dès 18h30, elles seront reçues dans le hall du multiplexe "avec une coupe de champagne, grâce à nos divers partenaires, détaille Elonie Martinez. Diverses animations seront proposées au fond, notamment la présence d'une boutique de Château-neuf-les-Martigues qui vend les accessoires et lingerie inspirés par le film". Puis direction la salle 5 à 19h, où chaque participante se verra remettre une rose et des petits cadeaux par les Chippendales qui, dans la foulée, feront le show et donneront chaud à ces dames. À l'issue de la projection de *Cinquante nuances de Grey*, vers 22h (le film dure 2h06), cap sur le pub Au Bureau voisin avec shooter offert aux participantes de la soirée filles. La soirée s'y poursuivra avec les Chippendales et un Dj Dance floor jusqu'à 0h30.